



Ministarstvo kulture

Upute za ispunjavanje prijavnica za programe kulturno-umjetničkog amaterizma (glazbenog i folklornog) u 2016. godini

Datum raspisivanja Poziva – 15. srpnja 2015.

Rok dostave prijava – 15. rujna 2015.

POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2016. GODINU – PROGRAMI KULTURNO-UMJETNIČKOG AMATERIZMA (GLAZBENI I FOLKLORNI)

CILJEVI POZIVA I PRIORITETI ZA DODJELU POTPORA

Ciljevi su Poziva potpore očuvanju i promicanju tradicijske nacionalne kulture u svim njezinim oblicima te poticanje amaterskog glazbenog stvaralaštva različitih izvodilačkih profila. Osiguranjem stabilnosti finansijske potpore osigurava se opstanak i razvoj amaterizma te prijenos znanja i vještina koji su od velikoga značenja za hrvatsku amatersku zajednicu.

Tradicijska nacionalna baština i amatersko izražavanje doprinos su kulturnoj raznolikosti, kreativnom stvaralaštvu, kolektivnoj poetici izraza i međunarodnoj suradnji, čime se ostvaruju ciljevi Strateškog plana Ministarstva kulture u razdoblju od 2014. do 2016. godine. Takvim stvaralačkim procesom oblikuje se kultura identiteta, snažno prisutna u hrvatskoj narodnoj umjetnosti i gotovo individualiziranim pojmu zavičajnog naslijeda.

Prioriteti za dodjelu potpora:

- različite vrste glazbenih i folklornih manifestacija, smotri, festivala i natjecanja
- radionice, seminari, poduke tradicijskih znanja i umijeća
- nabava/rekonstrukcija/restauracija nošnji i nabava/popravak instrumenata (tradicijskih i klasičnih)
- koncertna gostovanja amaterskih ansambala u Republici Hrvatskoj i obilježavanja visokih obljetnica
- nakladnička izdanja (notna, diskografska, dijelom publicistička).

OSIGURANJE SREDSTAVA

(1) Ovim se Pozivom žele osigurati potpore programima kulturno-umjetničkog amaterizma (glazbeni i folklorni) u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2016. godinu na poziciji Ministarstva kulture.

(2) Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora (županije, gradovi/općine, sponzori/donatori, strane organizacije, ostala sredstva Državnog proračuna i drugo).

(3) Korisniku finansijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

FORMALNI UVJETI NATJEČAJA

Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu? Tko prilaže strateški plan? Kako se prijavljuje program?

- (1) Na temelju Poziva mogu se prijaviti umjetničke organizacije, ustanove u kulturi, pravne i fizičke osobe koje obavljaju djelatnosti u kulturi na području Republike Hrvatske, građani, udruge, samostalni umjetnici te jedinice lokalne područne (regionalne) samouprave.
- (2) Javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska dužne su u prilozima dostaviti strateški plan ustanove.
- (3) Za prijavu trogodišnjih programa/projekata javnih potreba u kulturi svi zainteresirani, bez obzira na status, dužni su u prilozima dostaviti strateški plan.
- (4) Predlagatelj svaki program prijavljuje na posebnoj prijavnici. Broj prijava jednoga predlagatelja nije ograničen.

Partneri u programu

- (1) U ostvarenju programa partnerstvo je poželjno.
- (2) Kod ostvarenja partnerstva u nakladničkoj djelatnosti (note, diskografija, dijelom publicistika) potrebno je prethodno pribaviti i priložiti odgovarajuću suglasnost kojom nakladnik potvrđuje međusobni dogovor s podnositeljem zahtjeva o objavljivanju izdanja u 2016. godini. Valjana registracija djelatnosti nakladnika uključuje uređene odnose u pogledu zaštite autorskih prava za djela koja će se objaviti.
- (3) Za kvalitetnu provedbu projekta/programa, namjensko korištenje sredstava te pravodobnu dostavu finansijskog i programskega izvješća Ministarstvu kulture odgovornost snosi potpisnik ugovora.

Prihvatljivi tip programa koji će se financirati na temelju ovoga Poziva

- (1) Prihvatljivi tip programa naveden je u prijavnici u rubrici „Programska djelatnost“ i glasi:
 - festivali/manifestacije/smotre
 - nabava nošnji/nabava instrumenata
 - nakladnička djelatnost
 - koncertna gostovanja/obljetnice
 - seminari/radionice
 - ostali programi.
- (2) Prijavnicama su obuhvaćene kulturne aktivnosti isključivo u Republici Hrvatskoj.
- (3) Rok provedbe ugovornog programa određuje se prema datumu održavanja programa koji je podnositelj zahtjeva dužan precizno navesti u prijavnici i iznosi 30 dana od navedenog datuma.
- (4) Godina u kojoj se odvijaju jednogodišnji programi – 2016.
- (5) Godine u kojima se odvijaju trogodišnji programi – od 2016. do 2018. (prema prijavljenim fazama realizacije).

Prihvatljivi troškovi koji će se financirati na temelju ovoga Poziva

(1) Prihvatljivi troškovi izravno vezani uz provedbu programa:

- naknade sudionicima u stručnom oblikovanju sadržaja programa
- troškovi tiskovina (plakati, programi, katalozi i slično)
- troškovi video- i fotosadržaja
- troškovi tehnike (najam ozvučenja, rasvjete i slično)
- troškovi smještaja i putni troškovi
- troškovi postavljanja pozornice, iznajmljivanja dvorane i slično
- naknade ZAMP-u
- troškovi promidžbe
- troškovi nabave/otkupa/popravaka/rekonstrukcije nošnji i/ili nabave/popravaka instrumenata

(2) Neprihvatljivi troškovi:

- troškovi dodatne opreme i tehnike (ormari, informatička oprema, zvučnici/mikrofoni, koferi/torbe/nosači i slično), tiska na majice, izrade zahvalnica, poklona sudionicima, prehrane, pića, cvjetnih aranžmana, naknada voditeljima, pošte, telefona, publikacija koje nisu vezane uz ugovorni program (CD/DVD/monografije), knjigovodstva, uredskog materijala, fotokopiranja, press clippinga, članarina, izrade i održavanja internetskih stranica, redovite djelatnosti, redovitog održavanja, prijevoza skupina na manifestacije koje već financira Ministarstvo kulture, dugovi, kamate, kao i troškovi koji su pokriveni iz drugih izvora financiranja;
- kod troškova putovanja odobrava se korištenje vlaka (2. razred) i autobusa u Republici Hrvatskoj.
- u postupku predlaganja programa za potpore u 2016. godini, nadležno Kulturno vijeće ocjenjivat će ekonomičnost troškovnika i njegove specificirane stavke prema konkretnom i jasno izloženom programskom sadržaju prijavnice.

KAKO SE PRIJAVITI?

Prijave se podnose *online* na odgovarajućem obrascu broj 3 – označen je kao *Prijavnica za programe kulturno-umjetničkog amaterizma za 2016. godinu*. Prijavnica je dostupna na internetskim stranicama Ministarstva kulture (www.min-kultura.hr/prijavnice).

Prijavnice popunjene *online* dostavljaju se u tiskanom obliku sa svim prilozima na adresu: Ministarstvo kulture, Runjaninova 2, 10 000 Zagreb.

Obvezujući natječajni materijal:

- u cijelosti ispunjena online prijavnica
- potpisana, ovjerena i u cijelosti ispunjena prijavnica u tiskanom obliku
- izvadak iz Registra neprofitnih organizacija za umjetničke organizacije i udruge (preuzeti s linka: <http://www.mfin.hr/hr/registar-npf>)
- javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska dužne su u prilozima dostaviti strateški plan ustanove
- za prijavu trogodišnjih programa/projekata svi zainteresirani, bez obzira na status, dužni su u prilozima dostaviti strateški plan.

Prilozi prijavnicama:

- ako ih ima, prilozima se potkrpljuju navodi iz prijavljenoga programa (video-, audio-, fotomaterijal ili

tiskovine; prošireni prikaz sadržaja programa i specifikacija troškovnika; predračuni za usluge za koje se traži potpora, suglasnosti...).

Sadržaj prijavnice

Online prijavnica na odgovarajućem obrascu broj 3 dio je obvezujuće dokumentacije. Prijava sadrži podatke o predlagatelju, sadržaju programa i o troškovniku. Prema uvjetima Poziva predlagatelj je dužan prijavnicu poslati i u tiskanom obliku.

Prijavnice u kojima nedostaju podaci vezani uz sadržaj i troškovnik programa neće se razmatrati. Također se neće razmatrati prijavnice koje nisu dostavljene na odgovarajućem obrascu i u odgovarajućem natječajnom roku, koje nisu ispunjene na računalu i u kojima nedostaju potrebni prilozi. Prijavnice koje ne ispunjavaju tražene uvjete Poziva smatrać će se neprihvatljivima te se neće razmatrati niti uvrstiti u Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2016. godinu, kao ni one čiji korisnici nisu izvršili dosadašnje obveze prema Ministarstvu kulture.

Prijavnica – opis programa i detaljno specificiran troškovnik programa

Uz ostale podatke, opis programa i njegov detaljno specificirani troškovnik ključni su za uvrštenje u proceduru Poziva, kao i za donošenje ocjena za odobrenje potpora. Ako ograničeni znakovni prostor polja unutar online prijavnice nije dovoljan, preporučuje se dopune uključiti u prilog prijavnici.

Opis programa prepostavlja iznošenje konkretnog sadržaja za koji se traži potpora u 2016., sa što manje općenitih podataka. U narativni opis programa ulazi njegov naziv, vremensko trajanje, mjesto održavanja i precizan datum održavanja.

Troškovnik se razrađuje i specificira po svakoj pojedinoj stavci za koju se potražuje potpora. Financijske stavke ne zaokruživati na veće brojčane (skupne) iznose, kao ni davati nejasne nazive stavki ili koristiti opće, a neprihvatljive oblike: „investicijsko/redovito održavanje“, „najamnine“, „zakupnine“, „energija“, „materijali i sirovine“ i sl.

Kako poslati prijavu?

Online prijavnicu potrebno je poslati u tiskanom obliku (jedan primjerak), uz priloge, ako ih ima.

Primjerak se šalje preporučeno poštom na sljedeću adresu: Ministarstvo kulture, Runjaninova 2, 10 000 Zagreb ili se predaje osobno u pisarnici Ministarstva kulture.

Rok slanja prijave

Rok prijave na temelju Poziva jest od 15. srpnja do 15. rujna 2015.

Prijava je dostavljena u roku ako je na prijamnom žigu razvidno da je zaprimljena u pošti do kraja datuma koji je naznačen kao rok prijave. U slučaju da je prijava dostavljena osobno u pisarnicu, predlagatelju će biti izdana potvrda o točnom vremenu primitka pošiljke.

Sve prijave poslane izvan roka neće se uzeti u razmatranje.

Komu se obratiti ako imate pitanja?

Pitanja vezana uz Poziv dijele se u dvije kategorije:

- tehnička pitanja vezana uz postupak *online* prijavljivanja – help desk, telefon: 01/4866-333
- stručna pitanja vezana uz sadržaj prijavnice – tel.: 01/4866-401 (Sanja Raca), 01/4866-452 (Ivan Bete).

Radi osiguranja ravnopravnosti sudjelovanja svih potencijalnih predlagatelja, Ministarstvo kulture ne može davati prethodna mišljenja o prihvatljivosti predlagatelja, partnera, aktivnosti ili troškova navedenih u prijavi.

POSTUPAK

Sve pristigle i zaprimljene prijave prolaze kroz sljedeću proceduru:

- zaprimanje *online* prijavnica i prijavnica u tiskanom obliku
- unos u računalni sustav Centrix
- pregled i obrada prijavnica/priloga u odnosu na propisane formalne uvjete Poziva
- izrada cjelovitog natječajnog materijala za rad Kulturnog vijeća za kulturno-umjetnički amaterizam
- postupak provedbe rada i sjednica Kulturnog vijeća za kulturno-umjetnički amaterizam
- izrada odgovarajućeg materijala za donošenje konačne odluke
- donošenje odluka i objava odobrenih i odbijenih programa na mrežnim stranicama Ministarstva kulture.

PREGLED PRIJAVA I PROCJENA

Ministarstvo kulture provjerava usklađenost sadržaja prijavnica/priloga s propisanim uvjetima Poziva te ih obrađuje i priprema za daljnje stručno vrednovanje.

Nadležno Kulturno vijeće za kulturno-umjetnički amaterizam vrednuje formalnu i svaku drugu korektnost prijava prema Zakonu o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09 I 68/13). Po završenom postupku ocjenjivanja nadležno Kulturno vijeće predlaže ministru kulture potpore za Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2016. godini.

Po donošenju odluka rezultati Natječaja javno se objavljaju na internetskim stranicama Ministarstva kulture.

Predlagatelji koji nisu udovoljili propisanim natječajnim uvjetima, kao i oni čiji programi neće biti uvršteni u Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2016. godini, o tome će primiti odgovarajuću obavijest.

DOSTAVA DODATNE DOKUMENTACIJE

Ministarstvo kulture, odnosno nadležno Kulturno vijeće, može tražiti nadopunu dokumentacije od onih predlagatelja koji su, na temelju postupka procjene prijava, udovoljili propisanim uvjetima Poziva.

Navedena dokumentacija isključuje mogućnost dopune materijala koji je bio obvezujući i propisan uvjetima Poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2016. godinu.

Rok za dostavu zatražene nadopune iznosi 10 dana. Ako se ne dostavi u navedenom roku, prijavnica se neće razmatrati.

Nakon provedbe postupka nadležno Kulturno vijeće za kulturno-umjetnički amaterizam konačnu listu predloženih programa za 2016. godinu predaje na odlučivanje ministru kulture.

ROK ZA PODNOŠENJE PRIGOVORA NA ODLUKE O PROGRAMU JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2016. GODINU

Rok za podnošenje prigovora na odluke iznosi 15 dana od javne objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture (www.min-kulture.hr).

POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE

OBRASCI

Prijavnica za programe kulturno-umjetničkog amaterizma za 2016. godinu – broj 3

PROPISI I DOKUMENTI

Zakon o finansiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)

Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (NN 69/12, 44/13, 91/13, 72/15)

Zakon o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09, 68/13)

Strateški plan Ministarstva kulture za razdoblje 2014.-2016.